

\*\*\*\*\*

# 東海学院大学・東海学院大学短期大学部

## 公開講座

2019

### 「健やかに生きる ～大学は知の宝庫～」

\*\*\*\*\*

#### 会場

図書館大セミナー室  
(東キャンパス:図書館1階)  
★第3、4回のみ  
図書館中小セミナー室  
(東キャンパス:図書館2階)  
★第6、7回のみ  
体育館(西キャンパス)  
※体育館シューズご持参の上、  
運動可能な服装でご参加ください。

#### 申込み方法

1. 電話 2. FAX 3. E-mail  
※1～3のいずれかの方法で、次の①～⑤についてご連絡の上  
お申し込みください。同伴者の方も同様をお願いします。

#### 【申込事項】

- ①郵便番号 ②住所 ③氏名(フリガナ) ④電話番号  
⑤受講を希望する回(複数可)

#### 時間

13:30～15:00  
★第5回のみ 11:00～12:30

#### 宛先

東海学院大学・東海学院大学短期大学部公開講座係  
【TEL】058-389-2969 【FAX】058-371-9851  
【E-mail】library@tokaigakuin-u.ac.jp

#### 定員

100名 先着順  
★第3、4、6、7回は40名

#### 締め切り

先着順で受付、定員になり次第締め切ります。  
※受付の可否はお申込みの方法と同じ方法でお知らせします。

#### 受講料

全回無料

#### 学生食堂ご利用のご案内

##### ★東キャンパス学生食堂

図書館大セミナー室と学内通路でつながっておりますので便利です。  
講座開始前にご利用ください。

##### ★西キャンパス学生食堂

第6、7回は西キャンパス(体育館)開講ですのでご利用に便利です。

#### 受講証

毎回講座終了後に  
受講証をお渡しします。

問い合わせ・申込み先

### 東海学院大学・東海学院大学短期大学部公開講座係

〒504-8511 各務原市那加桐野町5-68 【TEL 058-389-2969 / FAX 058-371-9851】  
E-mail library@tokaigakuin-u.ac.jp

◆公開講座に関する情報は、本学ホームページ(<http://www.tokaigakuin-u.ac.jp/>)でもご覧いただけます。

<p align="center"><b>第1回 10/2(水)13:30～15:00</b> 図書館大セミナー室(東キャンパス)</p>	<p align="center"><b>第6回 11/20(水)13:30～15:00</b> 体育館(西キャンパス)</p>
<p>ことばによらないコミュニケーション ～日本語と英語の場合～</p> <p align="right">講師 下内 充(本学教授)</p> <p>ことばを使わない時にもコミュニケーションは行われていると考えるべきです。一般的に相手を理解するためにはことばより、表情等からの情報を優先する傾向があります。ジェスチャーも含めて日英語のミスコミュニケーションについて考えてみましょう。</p>	<p>スポーツを通じて健やかな生活の実現 ～Part1 自分の体を知って運動の必要性を感じる～</p> <p align="right">講師 桑原 信治(本学客員教授)</p> <p>加齢と共に誰もが感じる体の変調を取り上げ、これらを解消するために運動・スポーツが極めて有効であることを理解してもらいます。さらに、楽しみながら自らの体力を知ることのできるレク式体力チェックを行い、自分自身の体を見つめ直しましょう。</p>
<p align="center"><b>第2回 10/7(月)13:30～15:00</b> 図書館大セミナー室(東キャンパス)</p>	<p align="center"><b>第7回 11/27(水)13:30～15:00</b> 体育館(西キャンパス)</p>
<p>図書館から地域を変える</p> <p align="right">講師 アンドリュー・デュア(本学教授)</p> <p>インターネットやスマホで多くの情報をいつでも、どこでも求められる時代になっているにもかかわらず、図書館の利用が増えています。図書館は住民の大切なつろぎの場としても再評価されていますが、さらに、自らの手で地域を活発にしようとする人の拠点でもあります。図書館がどのようにその地域を変える化学反応を起こしているのか、考えましょう。</p>	<p>スポーツを通じて健やかな生活の実現 ～Part2 自分の体を知って運動の継続で元気アップ～</p> <p align="right">講師 桑原 信治(本学客員教授)</p> <p>スポーツ・レクリエーションプログラムでは、運動効果があり、誰もが笑顔になれ、楽しく参加できるアクティビティを体験しよう。また、家庭で一人でもできる運動を紹介し、日常生活に取り入れ継続的に運動をすることによって、体を動かすことの楽しさの発見と体が喜ぶライフスタイルを身につけよう。</p>
<p align="center"><b>第3回 10/21(月)13:30～15:00</b> 図書館中小セミナー室(東キャンパス)</p>	<p align="center"><b>第8回 12/2(月)13:30～15:00</b> 図書館大セミナー室(東キャンパス)</p>
<p>“笑活(わらかつ)”のススメ ～笑顔の連鎖でスマートエイジング～</p> <p align="right">講師 遠藤 雅子(本学教授)</p> <p>笑いはコミュニケーションの潤滑油です。自然な笑いでも、作り笑いでも、多くの酸素を体に取り入れることで、心身共にすっきりし、元気になるといわれています。一緒に笑いヨガで、“笑活”しませんか。</p>	<p>口から食べることに感謝！ ～誤嚥性肺炎の予防法:中級編～</p> <p align="right">講師 道下 和生(本学講師)</p> <p>日本人の死因3位は肺炎であり、そのうち9割以上が65歳以上といわれています。また、肺炎のうち7割以上が誤嚥性肺炎であり、その原因の多くが舌や喉などの機能が低下したことによる「飲み込み力の低下」であることが考えられます。昨年度の初級編に引き続き、今年度は中級編を開講させていただくこととなりました。この講座を通して、ご自身の「飲み込み力」のチェックを行い、その予防法を学びましょう。</p>
<p align="center"><b>第4回 10/22(火)13:30～15:00</b> 図書館中小セミナー室(東キャンパス)</p>	<p align="center"><b>第9回 12/6(金)13:30～15:00</b> 図書館大セミナー室(東キャンパス)</p>
<p>新しい音楽の聴き味わい方 ～音楽を色や形で表してみよう～</p> <p align="right">講師 小栗 祐子(本学講師)</p> <p>どのように音楽を鑑賞することがお好きですか？一人ゆっくりと音楽に浸ったり、ご友人と音楽会へお出かけになったり。音楽の聴き味わい方は様々ありますね。そこで、今回は「図形楽譜づくり」という新しい聴き方を通して、音楽を色や形を使って楽しく聴き味わう時間を過ごしませんか。</p>	<p>「健康」ってなんだろう？</p> <p align="right">講師 小椋 宗一郎(本学教授)</p> <p>「健康ブーム」が騒がれる中、そもそも「健康」とは何か、と考えることが見落とされているのではないのでしょうか。哲学・倫理の視点から、「病気」や「障害」と比べながら考えてゆきます。</p>
<p align="center"><b>第5回 11/11(月)11:00～12:30</b> 図書館大セミナー室(東キャンパス)</p>	<p align="center"><b>第10回 12/17(火)13:30～15:00</b> 図書館大セミナー室(東キャンパス)</p>
<p>いのちのエンジニア ～臨床工学技士は医療機器のスペシャリスト～</p> <p align="right">講師 濱口 淳(本学教授)</p> <p>みなさんの中に胸が苦しくなって病院に行かれた方はいませんか？お医者さんにお薬をもらっても治らなかつたらどうなるのだろう？カテーテル、ペースメーカー、手術、補助人工心臓、これらの治療を聞いたことがあると思います。心臓に病がある方が健やかに生きるために、これらの治療に従事するいのちのエンジニア「臨床工学技士」についてお話したいと思います。</p>	<p>モーツァルトは子守唄を歌わない？</p> <p align="right">講師 菅野 道雄(本学教授)</p> <p>「モーツァルトの子守歌」として知られている曲、実は別の作曲家の作品だということをご存知の方もいらっしゃるでしょう。原因は様々ですが、本当の作曲者は別にいるという有名曲って意外に多いものです。今回は、そういった「実は…」な曲にスポットを当てて紹介したいと思います。</p>

◆◆交通案内◆◆

**【岐阜バス】**

路線バス「JR 岐阜バスターミナル⑭のりば」または「岐阜バスターミナル[D]のりば」で乗車、「東海学院大学前」下車(徒歩5分)

**【各務原ふれあいバス:那加線】**

各務原ふれあいバス:那加線(1乗車100円)に乗車、「東海学院大学南」下車(徒歩5分)

**【自家用車】**

東キャンパス駐車場(図書館前ロータリー)に参加者用駐車場をご用意しますのでご利用下さい。

